

TAMPEREEN YLIOPISTO

JOURNALISTIIKAN JA VIESTINNÄN TUTKINTO-OHJELMA

Valintakoetehtävät 2017

KOKEEN A-OSA

Tehtävä 1.

Määrittele lyhyesti Seppäsen ja Väliwerrosen kirjan *Mediayhteiskunta* johdantoluvun perusteella

mediayhteiskunta

Ohje

Vastauksen enimmäispituus on 50 sanaa. Kirjoita vastauksesi alla oleville viivoille. Laske valmiin vastauksesi sanamäärä ja merkitse se vastauksesi alle.

Arviointi

Pisteytys: 0-10 p

Tehtävä 2.

Määrittele lyhyesti Seppäsen ja Väliwerrosen *Mediayhteiskunta*-kirjan avulla seuraava käsite:

konvergenssi

Ohje

Vastauksen enimmäispituus on 50 sanaa. Kirjoita vastauksesi alla oleville viivoille. Laske valmiin vastauksesi sanamäärä ja merkitse se vastauksesi alle.

Arviointi

Pisteytys: 0-10 pistettä.

Tehtävä 3.

Määrittele lyhyesti seuraava käsite käyttäen Kaarina Nikusen artikkelia *Tunteesta mediaan: Solidaarisuus, arvontuotanto ja data hybridissä mediaympäristössä:*

hybridi mediaympäristö

Ohje:

Vastauksen enimmäispituus on 50 sanaa. Kirjoita vastauksesi alla oleville viivoille. Laske valmiin vastauksesi sanamäärä ja merkitse se vastauksesi alle.

Arviointi:

Pisteytys: 0–10 pistettä

Tehtävä 4

Määrittele lyhyesti seuraava käsite käyttäen Kaarina Nikusen artikkelia *Tunteesta mediaan: Solidaarisuus, arvontuotanto ja data hybridissä mediaympäristössä*:

affektiiviset käytännöt

Ohje

Vastauksen enimmäispituus on 50 sanaa. Kirjoita vastauksesi alla oleville viivoille. Laske valmiin vastauksesi sanamäärä ja merkitse se vastauksesi alle.

Arviointi

Pisteytys: 0-10 pistettä

KOKEEN B-OSA

Tehtävä 5.

Blogikirjoitus (maksimi 50 pistettä)

Ohje

Ohessa on juttu ”Lihateollisuus levittäytyi kouluihin” (liite 1). Pehdy juttuun ja kirjoita sen pohjalta toimituksen blogiin aihetta kommentoiva blogikirjoitus. Blogikirjoituksen julkaisupaikkana on laajalevikkisen, 7-päiväisen sanomalehden verkkolehti. Pohdi blogikirjoituksessa jutun aihetta sekä journalismin erilaisia tapoja ja mahdollisuuksia käsitellä asiaa julkisuudessa. Valitse kirjoitukseen näkökulma, joka on mahdollisimman kiinnostava lukijan kannalta.

Osoita blogikirjoituksessa hyödyntäneesi juttua ”Lihateollisuus levittäytyi kouluihin” sekä vähintään toista näistä artikkeleista: ”Näkymätön ilmasto, näkyviä kuvia: Ilmastoriskin visualisointi ja kuvallinen kehystäminen Helsingin Sanomissa” (Kangas, 2016) tai ”Tunteesta mediaan: Solidaarisuus, arvontuotanto ja data hybridissä mediaympäristössä” (Nikunen, 2016). Otsikoi blogikirjoituksesi verkkolehteen sopivaksi.

Toimituksellisessa blogikirjoituksessa journalisti esittää perusteltuja mielipiteitä, havaintoja ja analyysia ajankohtaisesta aiheesta.

Tekstin pituus: 200–250 sanaa. Laske valmiin vastauksen sanamäärä ja merkitse se tekstin perään.

Arviointi

Pisteytys: 0–50 pistettä.

Kriteerit: Vastausta arvioitaessa otetaan huomioon tekstin asiasisältö (näkökulma, argumentointi, artikkelin ja jutun soveltaminen) ja ilmaisukyky (tekstin rakenne, tyyli ja kielellinen selkeys).

Tehtävä 6.

Kuvaideointi (maksimi 20 pistettä)

Ohje

Ideoi kuvat erillisenä liitteenä olevaan uutiseen ”Lihateollisuus levittäytyi kouluihin” (liite 1). Juttu julkaistaan laajalevikkisen, 7-päiväisen sanomalehden verkkojulkaisussa.

Verkkojulkaisuun tarvitaan kolme kuvaa:

1. Pääkuva, joka on kuvituskuva. Kuvituskuva voi olla toteutettu esimerkiksi valokuvaamalla tai se voi olla perinteinen tai digitaalinen piirros tai maalaus, kollaasi, graafisesti muotoiltu teksti tai kaikkien näiden yhdistelmä.
2. Kakkoskuva, joka on valokuva.
3. Videon aloituskuva. Juttuun liittyy parin minuutin mittainen videoklipp, jonka aloituskuvasta käy ilmi videon aihe. Selvennä videon ideaa lisäksi tekstillä kuvan vieressä olevaan tilaan.

Luonnostele kuvat piirtämällä oheisiin vastauspapereihin. Piirrä kuvituskuva kehykseen nro 1, kakkoskuva kehykseen nro 2 ja videon aloituskuva kehykseen nro 3. Voit halutessasi selventää kaikkia kuvaideoitasi tekstillä (max. 20 sanaa / kuva). Käytä tekstile varattuja viivoja. Kehys on kuvan raja. Kuvan koko on 1:1.

Arviointi

Pisteytys: 0-20 pistettä.

Kriteerit: yhteensopivuus jutun kanssa, kuvaideoiden omaperäisyys, monipuolisuus, toteuttamiskelpoisuus ja kuvien muodostama kokonaisuus. Piirustustekniikka ei ole arviointikriteeri. Tee kuitenkin luonnokset mahdollisimman havainnollisesti ja tarkasti.

Tehtävä 7.

Perusteleminen (maksimi 40 pistettä)

Miten valintakoemateriaalin artikkeleiden (Raappana & Valo 2015 sekä Laapotti & Mikkola 2015) pohjalta voidaan perustella seuraavaa väitettä:

Toimintaympäristö ohjaa ryhmän vuorovaikutuksen rakentumista.

Vastauksen enimmäispituus on 250 sanaa. Laske valmiin vastauksen sanamäärä ja merkitse se tekstin perään.

Arviointi

Pisteytys: 0–40 pistettä.

Kriteerit: Vastausta arvioitaessa otetaan huomioon sekä asiasisältö (artikkelien soveltaminen) että ilmaisukyky (rakenne, tyyli ja kielellinen selkeys).